

Số: /QĐ-BTC

Lạng Sơn, ngày tháng năm 2023

QUYẾT ĐỊNH

Ban hành Thê lệ Cuộc thi giọng hát hay tỉnh Lạng Sơn lần thứ I năm 2023

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC CUỘC THI GIỌNG HÁT HAY TỈNH LẠNG SƠN LẦN THỨ I NĂM 2023

Căn cứ Quyết định số 02/2022/QĐ-UBND, ngày 12/01/2022 của Ủy ban nhân dân tỉnh Lạng Sơn ban hành Quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lạng Sơn;

Căn cứ Kế hoạch 129/KH-SVHTTDL ngày 07/7/2023 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về Tổ chức Cuộc thi Giọng hát hay tỉnh Lạng Sơn lần thứ nhất năm 2023;

Quyết định số 298/KH-SVHTTDL ngày 10/7/2023 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về Thành lập Ban tổ chức Cuộc thi Giọng hát hay tỉnh Lạng Sơn lần thứ I năm 2023;

Xét đề nghị của Trưởng Phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Thê lệ Cuộc thi Giọng hát tỉnh Lạng Sơn lần thứ I năm 2023.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký.

Điều 3. Chánh Văn phòng Sở; Trưởng Phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật tỉnh, các cơ quan, đơn vị, cá nhân có liên quan và thí sinh tham gia Cuộc thi chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- UBND tỉnh; (B/c)
- Sở Thông tin và TT;
- Sở Giáo dục và Đào tạo;
- Tỉnh đoàn;
- UBND & thành phố các huyện;
- Đài PT&TH tỉnh;
- Hội VHNT tỉnh;
- Văn Phòng Sở;
- Báo Tiền Phong (Lạng Sơn);
- Trung tâm VHNT tỉnh;
- Lưu: VT, QLVBHĐ.

TRƯỞNG BAN

**GIÁM ĐỐC SỞ VĂN HÓA,
THỂ THAO VÀ DU LỊCH
Nguyễn Phúc Hà**

THẺ LỆ

Cuộc thi giọng hát hay tỉnh Lạng Sơn lần thứ I năm 2023

(Kèm theo Quyết định số: /QĐ-BTC, ngày /7/2023 của Ban tổ chức Cuộc thi)

I. QUY ĐỊNH CHUNG

1. Thẻ lệ này quy định về nội dung, hình thức, đối tượng tham gia Cuộc thi Giọng hát hay tỉnh Lạng Sơn lần thứ I năm 2023 do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức;

2. Tất cả các thí sinh tham gia Cuộc thi chấp hành tốt thẻ lệ của Cuộc thi, tuân thủ yêu cầu của Ban Tổ chức trong các hoạt động của Cuộc thi; không yêu cầu thù lao bồi dưỡng hoặc bất cứ điều kiện vật chất nào; Ban Tổ chức được quyền sử dụng hình ảnh, video clip tiết mục tham gia Cuộc thi của thí sinh vào mục đích quảng bá, truyền thông trước, trong và sau Cuộc thi;

3. Thí sinh vào vòng bán kết (cấp tỉnh) phải nộp cho Ban Tổ chức bản sao các giấy tờ chứng minh được có nguyên quán là người Lạng Sơn, hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn. Tất cả thông tin thí sinh cung cấp cho Ban Tổ chức cần trung thực, chính xác và chịu trách nhiệm về những thông tin do mình cung cấp. Trong trường hợp thí sinh thông tin không chính xác, có thể bị loại;

4. Thí sinh vào vòng chung kết tự ý bỏ cuộc sẽ không được tham gia các Cuộc thi, Liên hoan khác do Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh tổ chức sau này, đồng thời chịu trách nhiệm về những thiệt hại đã gây ra (nếu có). Ban Tổ chức xem xét những trường hợp có lý do chính đáng;

5. Ban Tổ chức có quyền thay đổi các quy định để đảm bảo việc giải quyết những phát sinh phù hợp với thực tế của Cuộc thi, và loại bất cứ thí sinh nào khi phát hiện có vi phạm làm ảnh hưởng đến uy tín Cuộc thi;

6. Trong khi tham dự cuộc thi, thí sinh phải sử dụng trang phục gọn gàng, lịch sự, không được mặc trang phục phản cảm; không được sử dụng trang phục có in ấn logo hoặc các thương hiệu sản phẩm hoặc in chữ nước ngoài nếu chưa được sự đồng ý của Ban tổ chức;

7. Thí sinh, ngoài phần tiết mục dự thi, phải tham gia những tiết mục biểu diễn chung do Ban tổ chức dàn dựng;

8. Trong trường hợp phát sinh tranh chấp, khiếu nại hoặc phát hiện các dấu hiệu gian lận liên quan đến cuộc thi, Ban tổ chức sẽ trực tiếp giải quyết và quyết định của Ban tổ chức là quyết định cuối cùng.

II. QUY ĐỊNH CHI TIẾT

1. Nội dung, thể loại:

- Về nội dung: Thí sinh lựa chọn các ca khúc viết về truyền thống cách mạng, tình yêu quê hương, đất nước, ca ngợi tình yêu thương con người, yêu thiên nhiên, cuộc sống...

- Về thể loại: Thí sinh chọn bài hát phù hợp với giọng hát của mình, có thể lựa chọn các dòng nhạc: Dân gian, Thánh Phò, Nhạc nhẹ.

- Thí sinh không sử dụng bài hát quốc tế (*ca khúc nước ngoài*) để dự thi. Trường hợp sử dụng các bài hát bằng tiếng dân tộc, phải có dịch nghĩa bằng tiếng Việt.

2. Đối tượng

Cuộc thi áp dụng cho công dân Việt Nam có nguyên quán là người Lạng Sơn, hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn, tuổi đời từ 16 – 32 tuổi, có khả năng và niềm đam mê ca hát; không phân biệt giới tính, thành phần dân tộc; không có tiền án, tiền sự hoặc trong thời gian bị truy cứu trách nhiệm hình sự, đáp ứng các tiêu chí Thể lệ của Cuộc thi do Ban Tổ chức quy định.

Không áp dụng đối với các nghệ sĩ, ca sĩ hoạt động trong lĩnh vực biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp.

3. Hình thức cuộc thi

Cuộc thi diễn ra qua 03 vòng: Vòng sơ tuyển, bán kết và vòng chung kết. Mỗi thí sinh dự thi trình bày 01 (một) bài hát đăng ký với Ban Tổ chức theo nội dung yêu cầu của Cuộc thi.

3.1. Vòng sơ tuyển: Tổ chức tại thành phố và các huyện (Trung tâm Văn hóa Thể thao thành phố Lạng Sơn; Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông các huyện).

Thí sinh hát 01 (một) lần bài hát đã đăng ký bằng nhạc beat (không thu bè) đã chuẩn bị trước hoặc sử dụng nhạc cụ riêng của mình.

Ban Tổ chức sẽ chọn những thí sinh có số điểm cao nhất để dự thi vòng bán kết.

3.2. Vòng bán kết: Cấp tỉnh, tổ chức tại Trung tâm Văn hóa nghệ thuật tỉnh Lạng Sơn (*số 2A đường Nhị Thanh, Phường Tam Thanh, TP Lạng Sơn*)

- Thí sinh thể hiện trực tiếp 01 (một) ca khúc đã đăng ký với Ban Tổ chức (không sử dụng lại bài hát đã dự thi ở vòng sơ tuyển).

- Thí sinh hát 01 (một) lần bài hát đã đăng ký và sử dụng phần nhạc đệm bằng nhạc beat (không thu bè) đã chuẩn bị trước hoặc sử dụng nhạc cụ riêng của mình.

- Khuyến khích các thí sinh có sự đầu tư dàn dựng, các hình thức minh họa, phụ họa như: múa, nhảy, hát bè, clip hình ảnh, hoạt cảnh...

- BTC sẽ thực hiện ghi hình phần biểu diễn của các thí sinh để thực hiện bình chọn thí sinh có lượt được bình chọn nhiều nhất.

(Ghi chú: Tại vòng bán kết Ban Tổ chức hỗ trợ mỗi thí sinh số tiền: 2.000.000đ (hai triệu đồng chẵn) để tham dự vòng thi. Thí sinh tự túc bố trí chỗ ăn, nghỉ, phương tiện đi lại và chuẩn bị trang phục, trang điểm cá nhân để biểu diễn dự thi).

3.3. Vòng chung kết: Tổ chức tại thành phố Lạng Sơn (dự kiến Hội trường Trung tâm Văn hóa nghệ thuật tỉnh Lạng Sơn - số 2A đường Nhị Thanh, Phường Tam Thanh, TP Lạng Sơn)

- Thí sinh thể hiện trực tiếp 01 (một) ca khúc đã đăng ký với Ban Tổ chức trước mười ngày khi diễn ra vòng chung kết (thí sinh có thể hát lại bài dự thi ở vòng Bán kết, nhưng bắt buộc phải sử dụng phần nhạc đệm bằng bản phối khí, do Ban tổ chức chuẩn bị).

- Yêu cầu thí sinh phải nộp bản nhạc có lời hát cho Ban tổ chức trước mười ngày.

(Khuyến khích các thí sinh thể hiện các tác phẩm viết về lịch sử, thiên nhiên, con người... của quê hương Lạng Sơn)

- Ban Tổ chức bố trí band nhạc đệm trực tiếp, các thí sinh không sử dụng nhạc beat.

- Ban tổ chức sẽ đầu tư phần dàn dựng minh họa, nhóm bè phù hợp với từng thí sinh, và bố trí cho các thí sinh luyện tập với ban nhạc trước đêm chung kết.

- Đêm chung kết sẽ được Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh phát sóng trực tiếp.

(Ghi chú: Tại vòng chung kết Ban Tổ chức hỗ trợ mỗi thí sinh được lọt vào vòng chung kết cấp tỉnh số tiền: 3.000.000 (ba triệu đồng chẵn) để tham dự vòng thi. Thí sinh tự túc bố trí chỗ ăn, nghỉ, phương tiện đi lại tập luyện và chuẩn bị trang phục, trang điểm cá nhân để biểu diễn dự thi).

Ngoài các nội dung trên, trong quá trình diễn ra Vòng Bán kết và Vòng Chung kết cuộc thi, nếu có các nguồn tài trợ XHH, Ban tổ chức sẽ xem xét hỗ trợ thêm cho thí sinh hoặc bổ sung tổ chức các hoạt động thiện nguyện, tuyên truyền, quảng bá cho Cuộc thi thêm ý nghĩa.

III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM TỔ CHỨC

1. Tổ chức thông báo, phát động cuộc thi

Bắt đầu từ ngày 20/7/2023 Ban tổ chức Cuộc thi tiên hành thông báo, phát động cuộc thi rộng rãi tới toàn thể quần chúng nhân dân trên địa bàn tỉnh, trên các phương tiện thông tin đại chúng.

2. Thời gian tổ chức các vòng thi

2.1. Tổ chức vòng sơ tuyển

- Thời gian: **Từ 15/9 đến 20/9/2023**

- Địa điểm: Vòng sơ tuyển được diễn ra tại Thành phố và các huyện

Các thí sinh có nguyện vọng dự thi, gửi phiếu đăng ký trực tiếp tới Trung tâm văn hóa - Thể thao thành phố, Trung tâm văn hóa và Truyền thông nơi sinh sống.

- Trung tâm văn hóa – Thể thao thành phố, Trung tâm Văn hóa và Truyền thông các huyện thực hiện việc sơ tuyển, lập danh sách thí sinh được lọt vào vòng chung khảo và ca khúc dự thi của thí sinh lên Ban tổ chức cuộc thi cấp tỉnh trước ngày **23/9/2023**.

2.2. Tổ chức vòng bán kết

- Từ ngày **27- 30/9/2023**: Thí sinh tập luyện làm quen sân khấu

- Ngày **01 - 02/10/2023**: Tổ chức vòng bán kết.

2.2. Tổ chức vòng chung kết

- Từ ngày **10 -15/10/2023**: Giám đốc Âm nhạc trao đổi với thí sinh, phối bài và tập luyện với các thí sinh

- Ngày **16/10/2023**: Ghép nhạc (Dự kiến bắt đầu từ 13h30)

- Ngày **17/10/2023**:

+ Từ 7h30- 16h30: Dự kiến chạy sân khấu, ghép nhạc và Tổng duyệt

+ Từ 19h30- 22h30: Tổ chức đêm Chung kết

3. Đăng ký dự thi

Các thí sinh có nhu cầu đăng ký dự thi Cuộc thi Giọng hát hay tỉnh Lạng Sơn năm 2023 gửi phiếu đăng ký theo mẫu đến Trung tâm văn hóa - Thể thao thành phố, Trung tâm văn hóa và Truyền thông huyện nơi sinh sống.

Thời gian đăng ký: Từ ngày **25/7/2023 đến ngày 13/9/2023**

(Thí sinh tải mẫu phiếu đăng ký trên trang thông tin điện tử của Sở văn hóa, Thể thao và Du lịch tại địa chỉ : <https://sovhtt.langson.gov.vn/>. hoặc đến trực tiếp các Trung tâm văn hóa - Thể thao thành phố, Trung tâm văn hóa và Truyền thông huyện nơi sinh sống để lấy mẫu phiếu và đăng ký dự thi)

IV. BAN GIÁM KHẢO, TỔ THƯ KÝ

1. Ban Giám khảo Cuộc thi do Ban tổ chức ra quyết định thành lập, gồm các nghệ sỹ, nhạc sỹ, ca sỹ có chuyên môn, kinh nghiệm, có uy tín trong lĩnh vực âm nhạc của tỉnh và của Trung ương trực tiếp đánh giá, chấm điểm, xếp loại chất lượng từng tiết mục nghệ thuật khách quan, công tâm, chính xác và đề xuất giải thưởng trình Ban tổ chức quyết định.

2. Tổ thư ký: giúp Ban Giám khảo tổng hợp kết quả Cuộc thi của từng cá nhân; bảo mật kết quả chấm điểm khi chưa được phép công bố.

V. TIÊU CHÍ CHẤM ĐIỂM

Điểm của thí sinh được chấm theo thang điểm 10, là điểm trung bình cộng của các thành viên Ban giám khảo, chấm nhỏ nhất đến 0,5 điểm; điểm giữa các giám khảo không được chênh lệch nhau quá 1,5 điểm. Trưởng Ban Giám khảo là người quyết định cuối cùng.

1. Giọng hát: 7,0 điểm
2. Phong cách, kỹ năng biểu diễn : 2,0 điểm
3. Kỹ thuật sân khấu: 1,0
4. Giải thí sinh có bình chọn nhiều nhất: tính theo lượt bình chọn của khán giả qua fanpage của cuộc thi (*Ban tổ chức lập fanpage Cuộc thi quy định thời gian bắt đầu và kết thúc bình chọn*)

VI. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

Dự kiến cơ cấu giải thưởng: 15 giải

- 01 Giải nhất: 20.000.000 và Giấy Chứng nhận của Ban tổ chức
- 02 Giải nhì: 15.000.000 và Giấy Chứng nhận của Ban tổ chức
- 03 Giải ba: 10.000.000 và Giấy Chứng nhận của Ban tổ chức
- 05 Giải khuyến khích: 5.000.000 và Giấy Chứng nhận của Ban tổ chức
- 03 Giải chuyên đề: 5.000.000 và Giấy Chứng nhận của Ban tổ chức
- 01 Giải bình chọn nhiều nhất: 5.000.000 và Giấy Chứng nhận của Ban tổ chức

* Căn cứ tình hình thực tế nếu cần thiết Ban tổ chức sẽ họp thống nhất và điều chỉnh số lượng, cơ cấu giải thưởng và cho phù hợp.

VI. ĐIỀU KHOẢN THI HÀNH

Thê lệ này được áp dụng trong Cuộc thi Giọng hát hay lần thứ I của tỉnh Lạng Sơn năm 2023, được công bố rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng và có hiệu lực kể từ ngày ký./.
